

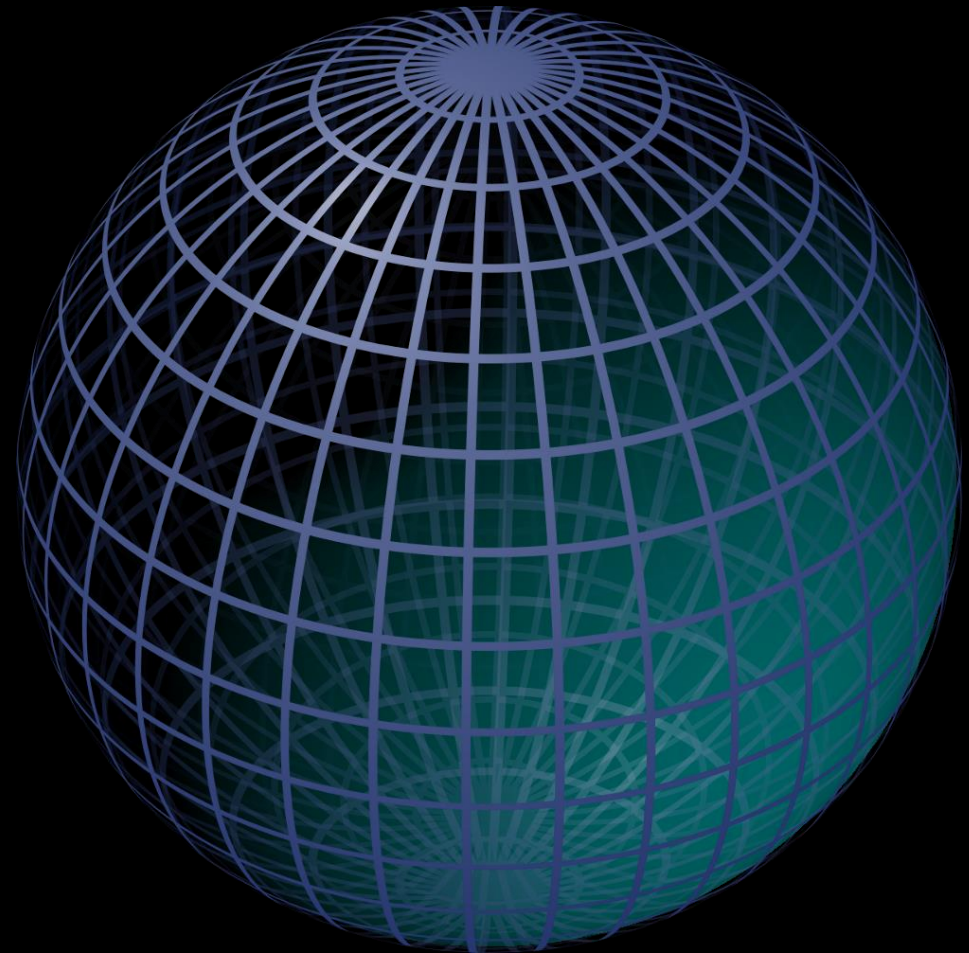
FILM SFERYCZNY



CZYM JEST FILM SFERYCZNY?

Film sferyczny pozwala oglądającemu na dowolne obracanie kamerą w środku filmu w kształcie sfery.

Pozwala widzowi mieć kontrolę nad obecnie wyświetlanym obrazem. Perspektywa pierwszoosobowa pozwala „wejść” do filmu i uczestniczyć jako jego bohater.



Niczym w planetarium zależało nam
na tym, by widz mógł zobaczyć
wszystkie gwiazdy na niebie i pełny
ruch planet wokół gwiazdy.

Jednak u nas można zobaczyć
jeszcze co jest pod nami 😊

ANIMACJA I MONTAŻ FILMU SFERYCZNEGO

- Dwuwymiarowy projekt filmu sferycznego jest bardzo rozciągnięty i zniekształcony. Poruszające się w pionie obiekty muszą być na bieżąco dopasowywane do krzywizny sfery, by widz oglądał już czytelny obraz.
- Dlatego, że film pokrywa obszar kilkukrotnie większy (w zależności od odtwarzacza), musi być on przesłany w wysokiej jakości. Dla przykładu, film „360 stopni wokół Słońca” został przygotowany w rozdzielczości 4k (4096x2304) i w 60 klatkach na sekundę.



Tak wygląda przed sferyzacją...



W filmie sferycznym można poruszać kamerą za pomocą specjalnego panelu lub przeciągnięcia myszki.



...a tak po

MIKOŁAJ KOPERNIK

- Teoria heliocentryczna Mikołaja Kopernika przewraca świat nauki do góry nogami. Film sferyczny idealnie pasował do tematu animacji – jak lepiej ukazać Układ Słoneczny, niż stojąc na Słońcu i rozglądając się wokoło? 😊
- Chcieliśmy dać widzom szansę samodzielnego manipulowania kamerą. Szansę poczucia się niczym astronauta w przestrzeni kosmicznej. Ujrzenie wszechświata, Drogi Mlecznej czy chociażby naszej rodzimej Ziemi z innej perspektywy daje zupełnie inne doświadczenia, niż konwencjonalny film dwuwymiarowy.

OD MEZOPOTAMII PO WSPÓŁCZESNOŚĆ

- Wyobrażenia kosmologii były zupełnie różne u różnych cywilizacji. Co kraj to obyczaj. Przez wieki Ziemia stanowiła centrum całego wszechświata. Dopiero Mikołaj Kopernik, wielki astronom związany z Olsztynem, naukowo wykazał, że Ziemia krąży wokół Słońca, Teoria ta zatrzęsała fundamentami ówczesnej kosmologii.





DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ!

Przygotowali:

Michał Maciejewski

Mateusz Nosarzewski